

امتحان مادة : الأدب
العربي (الوسيط)
للدراستات الإسلامية

Ⓢ الزمن : ساعتان

أجب عن أربعة أسئلة مما يأتي :-

السؤال الأول

ماهى التغيرات التى طرات على كتابة الرسائل في عصر الدولة العباسية واصبحت سمة مميزة لها ؟

السؤال الثاني

اكتب ما تعرفه عن كتاب العقد الفريد ، وعن صاحبه ؟

السؤال الثالث

هذه شخصيات أدبية وإسلامية ولغوية : الكسائي ، الإمام أبو حنيفة ، الإمام الشافعي ، أبو تمام
تخير شخصيتين وتناولهما بالتعريف؟

السؤال الرابع

أبو الطيب المتنبي شاعر حكيم ، عرف به ، و اذكر منزلته في الشعر العربي .

السؤال الخامس

في عصر النهضة الأخير - من هي الشخصيات التي لها أثر في نقل العلوم والمعارف وتقوية العربية و آدابها

قسم اللغة العربية

Ⓢ الزمن : ساعتان

امتحان مادة : أدب عربي (د.إسلامية)

اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي :

س1 : أحوال العبارة في الجاهلية تتلخص في نقاط وضحاها ، مبينا تقسيمات كلام العرب .

س2 : امرؤ القيس هو أحد الشعراء المرموقين ، فقد لقب بالملك الضليل ، فما أسبابه ؟ وكيف هو منشؤه ؟ وما مكانته الشعرية ؟

س3 : هات نبذة ميسرة عن الشخصيات الآتي ذكرهم :-

1- الجاحظ .

2- أحمد بن عبد ربه .

3- الحريري .

س4 : لما اكتسح التتار ممالك الدولة العباسية كانوا قتلوا مخربين ، إلا أنهم لم يلبثوا نصف قرن حتى أسلموا ، فما واقع الأدب واللغة في تلك الفترة الزمنية .

س5 : اكتب ما تحفظ من مقررات للشعراء الآتي ذكرهم :-

1- في وصف الذئب للفرزدق .

2- في الحماسة لبشار بن برد .

3- في مدح سيف الدولة لأبي الطيب المتنبي .

112827382
①

قسم اللغة العربية

امتحان مادة: الأدب العربي (قسم الدراسات الإسلامية) ٥ الزمن : ساعتان

اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي :

س1/ تحدّث عن أغراض اللغة في عصر الدولة العباسية ، وماهي أهم المعاني والأفكار التي تناولها أصحاب الحركة الفكرية في تلك الحقبة ؟

س2/ (ابن المقفع) من أشهر كتاب العصر العباسي تحدث عن سيرته مبرزاً ما يأتي :
اسمه ، منشؤه وعمله ، أخلاقه وبراعته ، أشهر ما ترجم إلى العربية .

س3/ تحدّث بشكل موجز عن أهم عباقرة عصر الدولة العباسية وهم : الإمام البخاري ، البحتري كشاعر .

س4/ العصر الخامس هو عصر النهضة الأخيرة . تحدث عن أسباب النهضة الأدبية في نقاط ،

س5/ اذكر نبذة موجزة عن الشيخ محمد عبده كأحد أركان النهضة العربية .

(2)

مع فباي للبحر بالفرق والفرق مع



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة المفتوحة

حلولة

قسم اللغة العربية

Ⓢ الزمن : ساعتان

امتحان مادة : الأدب العربي (قسم الدراسات الإسلامية)

اجب عن أربعة أسئلة فقط من الخمسة الآتية :

س1 : قال الشاعر :

وأطلس عسال ، وما كان صاحباً
فلما أتى قلت : أذن دونك إنني
فبت أقد الزاد بيني وبينه
على ضوء نار مرة ، ودخان

- أ- من القائل وماذا تعرف عنه ؟
ب- ما معنى الكلمات التي تحتها خط ؟
ج- ما هو المعنى الإجمالي لهذه الأبيات ، وما رأيك في قيمتها التعبيرية ؟
د- اكتب بيتين آخرين من هذه القصيدة

س2 : من أعلام الأمة أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري ، فمن هو البخاري ، وفيه برع ، وما هي أهم مصنفاته ؟ وبم تميزت ؟

س3 : تحدث عن أغراض الشعر الجاهلي وفنونه

س4 : صفي الدين الحلي من شعراء الدولة الأرتقية ، طاف بشعره في كل فن وامتاز شعره بخصائص ميزته . تحدث عن الشاعر وشعره

س5 : حظيت مصر الحديثة بمراكز الإشعاع العلمي والثقافي ، مثل المدارس الحديثة والجامعة المصرية وغيرها . ومن بين هذه المراكز برز الأزهر الشريف منارة تجديد ومحافظة للفكر والفقه الإسلاميين . تحدث عن مكانة الأزهر وجهود تطويره وتجديده

س6 : لناني للبحر بالقرن الرابع



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة المفتوحة

قسم اللغة العربية

الزمن : ساعتان

امتحان مادة : الأدب العربي (قسم الدراسات الإسلامية)

محلوله

اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي :

س1 : الشعراء العرب باعتبار عصورهم طبقات ، كما أن الشعراء الجاهليين باعتبار إجادتهم للشعر والكثرة فيه طبقات . تحدث عن ذلك . ✓

س2 : من شعراء سلطنة آل سلجوق الشاعر الطغرائي ✓

أ - عرف بهذا الشاعر ، حياته وشعره . ✓

ب - اكتب ثلاثة أبيات من قصيدته المعروفة بلامية العجم ✓

س3 : للكتابة معنيان خطية وإنشائية ، تحدث عن تطور الكتابة الخطية في اللغة العربية . ✓

س4 : من رجالات العربية في العصر الحديث الشيخ حمزة فتح الله ، تحدث عن هذا العلم وأهم كتبه وخصائص كتاباته النثرية . ✓

س5 : أيقن المسلمون مبكراً ، أنهم لكي ترقى أمتهم فلا بد من الاستفادة من علوم غيرهم من الأمم فشجعوا البحث والتأليف والترجمة . تحدث عن دور الترجمة والمترجمين في ذلك وتشجيع الأمراء لهم . ✓

11

مع فباي للبحر بالرفق واللباح مع



اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي :

س1 : عرف بالحديث النبوي الشريف وأهميته، وأثره في اللغة والأدب، ومنزلته من الفصاحة، هات أمثلة لما تقول.

س2 : تحدث عن ظاهرة التكسب بالشعر في عصر صدر الإسلام، والدوافع إلى ذلك، مع ذكر بعض الشعراء الذين اشتهروا بالتكسب.

س3: ابن خلكان، محمود سامي البارودي، محمد عبده، عرّف بهذه الأعلام، ذاكراً ما اشتهر به كل واحد منهم.

س4: عرف بالخطابة في العصر الجاهلي، واذكر أنواعها ودواعيها، وأهم مميزاتها، مع ذكر أشهر الخطباء.

س5: تحدث عن أحوال الشعر في عصر الدول المتتابعة، وما شاع في ألفاظه وأسلوبه، مستشهداً على ما تقول.

3

في نهاية اليوم بالوقت والبرهان



الإجابة

٤

قسم اللغة العربية

الزمن: ساعة

المادة : الأدب العربي [لقسم دراسان إسلامية]

أجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي :

س1. لعل من أشهر شعراء عصر الدولة العباسية : بشار بن برد ، أبو نواس ، مسلم بن الوليد ، أبو العتاهية ،
تخير شاعرين من هؤلاء الشعراء بالحديث ، مستشهدا ما أمكن ذلك ✓

س2. يقسم النقاد شعراء العصر الجاهلي باعتبار شهرتهم إلى ثلاث طبقات ، كما يقسمون شعراء العربية
باعتبار عصورهم إلى أربعة أقسام ، وضح هذه التقسيمات جميعها ✓

س3. من مشاهير الخطباء : زياد بن أبيه ، الحجاج ، انسبهما لعصرهما ، وعرف بهما وبمكانتهما الأدبية
وبمجال شهرتهما ✓

س4. تحدث عن الرواية في العصر العباسي واتجاهاتها ذاكرة أهم رواة الأدب والشعر ✓

س5. من أغراض الشعر في عصر صدر ما قبل الإسلام : النسيب الفخر ، الاعتذار ، اكتب في اثنين من هذه
الأغراض ، مستشهدا لما تقول ذاكرة أشهر شعراء كل غرض ✓

انتهت الأسئلة

تمنألي للجميع بالوفيق

٤



المجلس الوطني الإنتقالي - ليبيا

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

الجامعة المفتوحة

قسم اللغة العربية

الزمن : ساعتان

امتحان مادة : الأدب العربي (قسم الدراسات الإسلامية)

اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي

أسئلة رقم 2

س1:- بماذا تميزت الخطابة في صدر الإسلام عنها في الجاهلية ، ثم أذكر أهم خطباء العصر الإسلامي .

س2:- لعل من أشهر كتاب العصر العباسي : "بديع الزمان الهمذاني" تحدث عن هذا الكاتب .

س3:- عرّف بالحديث النبوي الشريف وأهميته وأثره في اللغة والأدب ومنزلته من الفصاحة هات أمثلة لما تقول .

س4:- النابغة الذبياني من مشاهير الشعراء العرب ، عرّف به وبمنزلته الشعرية وطبقته واذكر أهم أغراض شعره ، ولم لقب بالنابغة ، وما علاقته بسوق عكاظ والتكسب بالشعر .

س5:- من العلوم التي ازدهرت وتميزت في العصر العباسي ، العلوم الشرعية ومنها علم التفسير . عرّف بهذا العلم ومكانته وميدانه وفائدته ذكرا بعض أعلامه في ذلك العصر .

مع تمنياتي للجميع بالنجاح .

7

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

الجامعة المفتوحة

قسم اللغة العربية

امتحان مادة : الأدب العربي (قسم الدراسات الإسلامية) ⌚ الزمن : ساعتان

أجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي : م

س1. من الشعراء الذين عرفوا في العصر الجاهلي : زهير بن أبي سلمى ، لبيد بن ربيعة ، الحارث بن حلزة .
عرف باثنين منهم ، ذكرا بعضا من شعرهما ✓

س2. انتشرت الكتابة في عصر صدر الإسلام ، ومنها الكتابة الإنشائية ، وكتابة الرسائل والدواوين ، عرف بهذين النوعين من الكتابة ، مع ذكر مميزات الكتابة الإنشائية .

س3. لعل من أشهر كتاب العصر العباسي : بديع الزمان الهمداني ، تحدث عن هذا الكاتب . ✓

س4. ما هي أهم التغيرات التي طرأت على الشعر إبان الدولة العباسية ، فيما يتعلق بفنونه وأغراضه ، ولغته ، وأسلوبه ؟ ✓

س5. عرف علم الفقه في العصر العباسي العديد من الفقهاء تخير اثنين منهم وخصصهم بالحديث ✓

③

مع تمهياتي بالتوفيق ""

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

الجامعة المفتوحة

قسم اللغة العربية

الزمن : ساعتان

امتحان مادة : الأدب العربي (قسم الدراسات الإسلامية)

اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي :

س1: عرّف بالخطابة في العصر الجاهلي، ثم تحدث عن أغراضها ودواعيها في تلك الفترة ✓

س2: كان للكتابة الإنشائية في العصر الإسلامي ميزات، اذكرها ✓

س3: لعل من أشهر شعراء عصر الدولة العباسية: بشار بن برد، أبو نواس، مسلم بن الوليد، أبو العتاهية، تخيّر شاعرين من هؤلاء الشعراء بالحديث مستشهداً بنصوص شعرية ✓

س4: عرف علم الفقه في العصر العباسي العديد من الفقهاء تخيّر اثنين منهم بالحديث ✓

س5: يقسم النقاد شعراء العصر الجاهلي باعتبار شهرتهم إلى ثلاث طبقات، كما يقسمون شعراء العربية باعتبار عصورهم إلى أربع أقسام، وضح هذه التقسيمات جميعها ✓

2

مع تمنياتي بالتوفيق

س1: أ- عرف بالمصطلحات الآتية : اللغة / أدب اللغة / عصور اللغة / تاريخ الأدب ✓
ب- ما عوامل نمو اللغة العربية ؟ وما أثر قریش فيها ؟ ولماذا نزل القرآن بلغتهم ✓
ج- عرف بسوق عكاظ وأشهر من كانوا يرتادونه من الشعراء ، وأثر هذا السوق في الأدب العربي ✓

س2: أ- ما مفهومك للهجات العربية ؟ وما أسباب تكونها ؟ وما طرق اختلافها ؟
ب- للعبارة اللغوية في العصر الجاهلي مميزات تتفرد بها عن باقي العصور .. ما هذه المميزات ✓
ج- من أغراض قول الشعر في العصر الجاهلي : الفخر / الرثاء / الهجاء ✓
عرف بكل غرض ، واذكر أهم المعاني التي يقوم عليها وأشهر شعرائه .

س3: أ- التكبس بالشعر من المظاهر التي سادت الشعر العربي .. فما مفهومك للتكبس ؟
ومتى نشأ ؟ وما أهدافه ؟ اذكر بعضاً ممن تكبسوا بالشعر ومناذج من شعرهم ✓
ب- ابن أبي سلمى من القمم الشعرية المشهورة في الأدب العربي .. عرف به ،
وبنشأته ، وعصره ، وطبقته ، وشهرته ، وعلاقته بحرب داحس والغبراء ،
وأهم مميزات شعره .
ج- من مشاهير الخطباء في العصر الإسلامي : علي بن أبي طالب / سحبان وانثا ✓
عرف بهما ، وبمكانتهما من فصحاء العصر الإسلامي وخطبائه ،
اكتب نص خطبة علي (رضى) بعد التحكيم .

س4: أ- ما التغيير الذي طرأ على الشعر العربي بعد الإسلام ؟ تناول بالحديث : المعاني
الأخيلة والألفاظ والأساليب والأوزان والقوافي .
ب- النابغة الجعدي / جرير / الفرزدق .. اختر واحداً منهم وعرف به وبنشأته
وشعره وأشهر أغراضه ، مع إيراد نماذج للتمثيل .
ج- تطور فن الكتابه بشكل ملحوظ في العصر العباسي ، وضع مظاهر هذا
التطور ، وأشهر الكتاب الذين تم على أيديهم التطوير .

س5: أ- اكتب باختصار عن الحديث النبوي الشريف وتدوينه ، وأشهر المحدثين وكتب
الحديث في العصر العباسي .
ب- عرف بالعلوم الكونية (الفلسفة والحكمة) وعلاقتها بالثقافات المترجمة ✓
وأشهر علمائها .
ج- ابن خلدون .. البارودي . شخصيتان لهما تاريخ في مسيرتنا الفكرية والثقافية ✓
فمن هما وما مجالات شهرتهما .

حل

الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

الجامعة المفتوحة

قسم اللغة العربية

الزمن : ساعتان

امتحان مادة : الأدب العربي (لقسم الدراسات الإسلامية)

اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي :

س1: من شعراء العصر العباسي : ابونواس، ابوالعتاهية، ابوتمام، المتنبي، البحتري،
ابوالعلا المعري.
تخير ثلاثة منهم وخصصهم بالحديث

س2: تحدث عن الكتابة والتدوين في عصر الدول المتتابعة وخص بالحديث ما تميز به تدوين العلوم
الإسلامية في ذلك العصر.

س3: تحدث عن معاني الشعر وأخيلته وألفاظه وأساليبه بعد الإسلام

س4: ما أثر القرآن الكريم والحديث الشريف في اللغة العربية؛ وكيف كان حال اللغة العربية قبل
الإسلام؟

س5: أ- عرف الحكمة ومثل لها بمثالين.
ب- ما أسباب رقي الخطابة في عصر صدر الإسلام

مع تمهياتي بالتوفيق

(11)

محلولة

الزمن : ساعتان

امتحان مادة: الأدب العربي لقسم الدراسات الإسلامية

اجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي:

س1- تحدث عن أولية الشعر العربي في العصر الجاهلي وسبب اكثار العرب من الشعر
ب- من الشعراء في العصر الجاهلي: امرؤ القيس، أعشى قيس، عمرو بن كلثوم، عرف
بائنين منهم ذاكراً ما اشتهر به كل منهما من فنون الشعر

س2- ا- تحدث عن دواعي الخطابة في عصر ما قبل الإسلام وأغراضها، مشيراً إلى عادة
الخطباء في خطبتهم ذاكراً بعضاً ممن اشتهروا بفن الخطابة
ب- من أغراض الشعر في العصر الجاهلي: الوصف، الهجاء، الحكمة والمثل، اكتب في
غرضين من هذه الأغراض، ذاكراً أبرز شعراء كل غرض

س3- ا- تحدث عن ظاهرة التكسب بالشعر في عصر صدر الإسلام والدوافع إلى ذلك مع ذكر
بعض الشعراء ممن اشتهروا بالتكسب
ب- تحدث عن أغراض الشعر وفنونه في صدر الإسلام

س4- ا- من العلوم التي ازدهرت وتميزت في العصر العباسي العلوم الشرعية ومنها علم
الحديث، تحدث عن هذا العلم وميدانه وأهميته ذاكراً بعض أعلامه في ذلك العصر
ب- من أعلام الشعر في العصر العباسي: أبو نواس، المتنبي، أبو العتاهية، عرف
بائنين منهم ذاكراً أبرز ما اشتهر به كل منهما من فنون الشعر

س5- ا- اذكر خلاصة أثر الحضارة العباسية في اللغة العربية.
ب- ابن خلكان، محمود سامي البارودي، محمد عبده، عرف بهذه الأعلام ذاكراً ما اشتهر
به كل منهم

مع تمنياتي بالتوفيق ...

أجب عن أربعة أسئلة فقط مما يأتي:

س 1: أ- عرف بالمثل واذكر أقسامه ووضح أثره الأدبي والتاريخي ومثل له بمثالين أحدهما شعراً والآخر نثراً

ب- من أنواع النثر المحادثة، الكتابة، السجع عرف بكل نوع ومثل له بمثال
ج- عرف بالخطابة الجاهلية، واذكر أنواعها، ودواعيها، وأهم ميزاتهما، وأشهر الخطباء وصفات الخطيب الناجح

س 2: أ- ما الشعر، وما مجال تأثيره في الإنسان، ما رأيك في الشعر المنسوب لآدم والعرب البائدة، متى بدأ الشعر وتقصيد القصائد، وكيف تدرج الشعر إلى الكمال، وما سبب إكثار العرب منه

ب- تحدث عن أهمية الشعر ومنزلة الشاعر عند العرب، وسبب اشتهاار بعض الشعراء وخمول آخرين

ج- النابغة الذبياني من مشاهير الشعراء العرب عرف به وبمنزلته الشعرية وطبقته واذكر أهم أغراض شعره، ولم لقب بالنابغة، وما علاقته بسوق عكاظ والتكسب بالشعر

س 3: أ- عرف بالحديث النبوي الشريف وأهميته وأثره في اللغة والأدب، ومنزلة من الفصاحة، هات أمثلة لما تقول

ب- من مشاهير الخطباء: زياد بن أبيه، الحجاج - انسيبهما لعصرهما وعرف بهما وبمكانتهما الأدبية وبمجال شهرتهما

ج- ما أهم ميزات النثر الفني في العصر الإسلامي، وهل يوجد فرق بين النثر الفني في هذا العصر والعصر الذي سبقه

س 4: أ- وضح موقف الإسلام من الشعر عموماً، ومن التكسب بالشعر، ومكانة شعراء العصر الإسلامي من الفصاحة والبلاغة وهل هم في مستوى شعراء العصر الجاهلي من حيث الاحتجاج بشعرهم؟ وضح بالأمثلة

الجامعة المفتوحة - قسم اللغة العربية

مادة : الأدب العربي (لقسم الدراسات الإسلامية) الزمن : ساعتان

حلولة (11)

أجب عن أربعة أسئلة فقط من الأسئلة الآتية :

س1 : ما أثر القرآن الكريم والحديث الشريف في اللغة العربية ؟

س2 : وازن بين النثر في العصر الجاهلي والنثر في صدر الإسلام من حيث الألفاظ والمعاني ؟

س3 : كيف وصل الشعر والحديث إلى عصر التدوين ؟

س4 : ما هو علم الكلام ؟ وفي أي عصر ظهر هذا العلم ؟ ومن هم أشهر رجاله ؟

س5 : مالك بن أنس ، والخليل بن أحمد الفراهيدي عالمان مشهوران في مجالين مختلفين ، عرّف بكل واحد منهما وبتجال شهرته .

انتهت الأسئلة